

L'evento - Presentato a Roma, a Palazzo delle Esposizioni, "Annual Young Blood 2007"

L'annuario dei "Talenti italiani"

Il volume, edito dalla casa editrice Iron Productions e realizzato in collaborazione con Terna, contiene i ritratti degli artisti italiani che hanno meritato un premio o una menzione nel campo dell'arte e della cultura



Annual Young Blood 2007 - Un momento della presentazione

Veronica Faustini

Un annuario che racchiude talenti italiani che hanno ottenuto riconoscimenti nel campo della creatività e della ricerca nel mondo 2007 è stato il protagonista dell'incontro nel bookshop del palazzo delle Esposizioni di Roma. L'evento "La promozione del talento italiano: il Premio Terna lo Young Blood 2007" è stato presentato dal Direttore Comunicazione **TERNA** Giovanni Buttitta, dal curatore Young Blood Daniela Ubaldi, senza dimenticare uno dei curatori del Premio Terna Gianluca Marziani e il Presidente Iron Production Gennaro Moccia. Young Blood 2007 è una vera e propria raccolta di artisti italiani che nello scorso anno hanno vinto premi, contest per il proprio lavoro creativo in ambito nazionale e internazionale. Young Blood 2007 è nata dall'incontro tra un gruppo di altissimo profilo, la Iron Productions e l'entusiasmo di una giovane società specializzata nell'editoria creativa: la NEXT EXIT. L'annual è una conquista importante per l'Italia - come afferma Daniela Ubaldi - finora non esisteva una lista esaustiva dei nomi a cui guardare con fiducia, curiosità e interesse, per il doveroso ricambio generazionale artistico della comunicazione e del Made in Italy. La dott.ssa Ubaldi si è soffermata sull'importanza dell'annuario che intende essere dunque la foto di gruppo di una generazione: quella che debutta in questi anni con una carica innovativa e una capacità di ri-formulare

la leadership del talento italiano in alcuni settori strategici. L'edizione 2007 è infatti uno strumento di consultazione di estrema utilità e notevole fruibilità. A ciascuno dei selezionati è stata riservata una scheda, che oltre a contenere informazioni biografiche, descrive l'attività creativa, l'opera o il progetto che ha meritato il premio nazionale e internazionale oltre alle motivazioni del premio. Un comitato scientifico composto da personalità note come Alberto Biagetti, Oscar Cosulich, Gianluca Marziani, Luigi Verzieri, Roul Cilento (direttore artistico del progetto) ha seguito la selezione dei premi scelti. Mostra grande orgoglio l'editore Gennaro Moccia nel presentare l'opera: "credo di poter dire che finalmente ho potuto investire in un progetto a cui credo da tempo e che rappresenta la sovrapposizione di una tensione personale con la realizzazione di un prodotto editoriale che, come questo, possa rappresentare un'azienda per la propria filosofia". Moccia ha poi aggiunto: "ho sempre ritenuto importante investire nella cultura, attraverso le arti e i giovani. E, paradossalmente, in un paese che sommessamente "esplode" di possibilità creative, viviamo quotidianamente una "implosione di talenti", che restando in ombra e in silenzio, non riescono ad inserirsi in un sistema culturale e produttivo che ha costantemente bisogno di guardare con occhi innovativi, nel senso della ricerca, al mercato globale, dove è invece opportuno investire per progredire, per crescere e credere in un potenziale che è reale e effettivo e che attualmente è ancora troppo nascosto e silente.



Argomento: **Si parla di TERNA**