



TERNA

PRESENTATA A ROMA LA PRIMA EDIZIONE DEL PREMIO TERNA



Da sin., il Presidente Roth, il Ministro Bondi e l'AD Cattaneo

“Trasmettere energia” grazie all’arte

Caso unico nel panorama culturale nazionale, la società energetica italiana propone una “risposta d’impresa” all’enorme potenziale creativo di cultura del nostro Paese

“**N**on un semplice concorso, ma un grande progetto italiano per il sostegno dell’arte contemporanea e degli artisti. Per la prima volta un’azienda tenta di interconnettere, con innovazione, l’arte, l’economia e la società. E per farlo, abbiamo deciso di investire in prima linea in un progetto nostro”. Con queste parole l’Amministratore Delegato di **Itama, Flavio Cattaneo**, descrive la prima edizione del **Premio Terna**, importante iniziativa finalizzata alla promozione degli artisti e dell’arte contemporanea.

Presentato a Roma presso il MAXXI, il futuro Museo Nazionale delle Arti del XXI secolo – luogo simbolo della volontà di innovazione e del nuovo ruolo che l’arte contemporanea ha nella società attuale – il Premio si propone di mettere in rete l’energia degli artisti già affermati e di quelli emergenti, chiamati ad esprimersi attraverso pittura, fotografia, elaborazioni e light-box. “*Trasmettere energia: una metafora contemporanea*” è il tema sul quale gli artisti sono invitati, entro il 30 ottobre 2008, ad esprimere la propria creatività.

Un tema, come accennato, ispirato ai valori e all'attività di **Terna**, che gestisce, 24 ore su 24, la trasmissione elettrica nazionale garantendo al Paese l'energia di cui ha bisogno.

Come ha tenuto a sottolineare il Presidente di **Terna**, **Luigi Roth**, “nella nostra realtà, la sostenibilità deve essere un criterio guida. Ma la sostenibilità non deve essere solo un riferimento astratto bensì un tipo di approccio molto concreto. È il caso di questo Premio: **Terna** sostiene grandi progetti culturali, per alimentare un circolo virtuoso e coinvolgere artisti già noti oppure emergenti a sviluppare idee e ispirazioni nuove sul tema della trasmissione”.

I premi, dal valore complessivo di 150mila euro, sono distribuiti per le tre categorie in concorso: *Terawatt*, artisti già affermati a livello nazionale ed internazionale, *Gigawatt* e *Megawatt*, artisti emergenti, rispettivamente over e under 35. “Una scelta, questa – come tiene a sottolineare l'AD **Cattaneo** – di forte novità e di grande qualità. In questa maniera si intende evidenziare la capacità di integrazione delle esperienze, anche molto diverse tra loro. I grandi artisti sono il sostegno, potrei dire con una battuta i ‘tralici portanti’ del Premio, mentre gli emergenti sono la nuova linfa”.

Di non minor valore, il premio “Online”: un innovativo modo, aperto a tutti, di scegliere l'opera ritenuta più meritevole attraverso il sito web www.premioterna.it.

Sullo stesso piano, la scelta del Comitato d'Onore del Premio Terna, presieduto dal Ministro per i Beni e le Attività Culturali, Sandro Bondi, e costituito da illustri rappresentanti del mondo delle istituzioni, della cultura e dell'imprenditoria: Domenico De Masi, Docente Universitario e Presidente della Fondazione Ravello; Massimiliano Fuksas, architetto di fama internazionale; Emma Marcegaglia, Presidente di Confindustria; Fernanda Pivano, scrittrice e saggista di fama internazionale. Una Giuria di personalità eccellenti del mondo della cultura, dell'arte e dell'economia, presieduta dal Comitato di Presidenza composto da Luigi Roth e Flavio Cattaneo, valuterà le opere in concorso. ■