

— | ACCORDO | —

Bondi e Terna insieme per l'arte

IL MINISTRO Sandro Bondi e l'Amministratore delegato di Terna Rete Elettrica Nazionale, Flavio Cattaneo, hanno firmato un protocollo d'intesa finalizzato alla promozione e alla valorizzazione dell'arte contemporanea italiana. «Quest'intesa tra un soggetto pubblico e un'azienda privata - ha detto Bondi - è la dimostrazione di come, nel nostro Paese, si sta realizzando una nuova fase culturale. La creazione di sinergie virtuose permette di tutelare il nostro straordinario patrimonio artistico e custodirlo, ma anche di promuovere e sostenere l'arte contemporanea. La cultura è uno degli investimenti più importanti per disegnare un futuro nuovo e per sostenere i giovani».

Tra le finalità dell'intesa c'è l'organizzazione, in un arco di tre anni, di una serie di azioni volte alla strutturazione, promozione e comunicazione di attività a sostegno dell'arte contemporanea. La prima iniziativa è il Premio Terna. Seconda iniziativa, l'avvio di un percorso strutturato di promozione e valorizzazione del futuro Museo nazionale delle arti del XXI secolo - MAXXI, attraverso azioni centrate sia sull'attività generale di promozione dell'arte e dell'architettura del XXI secolo, sia su singoli eventi attraverso la sponsorizzazione e la promozione di progetti d'arte. Per il 2008, il primo premio della categoria Terawatt-Premio Terna che coinvolge gli artisti già affermati, sarà destinato alla realizzazione del Centro di Documentazione del MAXXI.

Le attività congiunte tra Istituzione e Impresa comprendono anche iniziative finalizzate ad avvicinare i cittadini ai musei e alle istituzioni d'arte, in particolare contemporanea. Ed ecco la terza iniziativa: Terna si impegna a promuovere il contatto dei propri azionisti con l'arte e le istituzioni museali in collaborazione con Amaci-Associazione dei Musei d'Arte Contemporanea Italiani. «Questa intesa - ha detto Flavio Cattaneo - segna l'avvio di un'importante collaborazione tra pubblico e privato per sviluppare iniziative congiunte a sostegno dell'arte contemporanea in Italia, pri-

ma fra tutte il Premio Terna. E' motivo di particolare orgoglio poter collaborare con il Ministero per i Beni culturali, la più importante istituzione dedicata allo sviluppo culturale del Paese sia nell'ottica di stabilire una forte interconnessione tra il sistema dell'arte e quello dell'impresa, anche con una finalità divulgativa, sia per creare l'occasione di restituire valore al territorio in cui opera Terna».

