



### Premio Terna 01, l'energia diventa arte e promuove i nuovi talenti

L'energia è ovunque, multiforme, inarrestabile. Come l'arte, scorre in forme diverse, scuote, illumina culture e mondi. Energia e arte, ora, si alleano, per la prima edizione del Premio Terna, organizzato dall'omonimo colosso responsabile della trasmissione dell'energia elettrica italiana, col patrocinio del ministero dei Beni culturali. L'idea del premio è quella di rispondere all'esigenza, espressa in un sondaggio condotto dall'Ispo di Renato Mannheimer, di valorizzare il patrimonio artistico moderno del paese. Circa 5 milioni di persone vorrebbero acquistare un'opera d'arte moderna, mentre il 34 per cento degli italiani crede che lo Stato debba sostenere gli artisti emergenti, con il contributo dei privati. Ecco quindi un grande gruppo privato scendere in campo nelle vesti di magnate. Il Premio cerca anzitutto di creare una relazione tra i nostri artisti già affermati a livello internazionale e quelli emergenti. Prestigiosi, poi, i nomi dei giurati chiamati a valutare le opere: tra gli altri, l'imprenditore designer Alberto Alessi, Beatrice Trussardi, presidente della Fondazione Nicola Trussardi, il regista Paolo Sorrentino, vincitore dell'ultimo Festival di Cannes con *Il divo*, Davide Bei, advisory board della Peggy Guggenheim collection di Venezia. Il comitato d'onore è inoltre presieduto dal ministro per i Beni e le attività culturali Sandro Bondi e costituito da numerosi nomi illustri, tra cui l'architetto Massimiliano Fuksas, il presidente di Confindustria Emma Marcegaglia, la scrittrice Fernanda Pivano.

Il concorso si articola in una terna di premi, del valore complessivo di 150 mila euro. Per la categoria Terawatt, dedicata agli artisti più noti, il premio previsto di 100 mila euro verrà completamente devoluto in beneficenza, a sostegno di un'iniziativa sociale e culturale. Per le categorie Gigawatt (artisti emergenti under 35) e Megawatt (emergenti over 35), sono previsti premi-acquisto da 10 mila euro per i rispettivi primi classificati, da 2 mila euro per secondi e terzi classificati. Le iscrizioni alle categorie Gigawatt e Megawatt sono libere e aperte fino al 30 ottobre 2008: si può partecipare presentando opere di pittura, fotografia, elaborazioni e Light-box ispirate al tema della manifestazione, "Trasmettere energia: una metafora contemporanea" (informazioni: [www.premioterna.it](http://www.premioterna.it)). Tutte le opere iscritte potranno essere votate, dal 3 al 20 novembre, anche sul sito ufficiale: oltre ai premi conferiti dalla giuria, ne è infatti previsto un quarto, on line, del valore di 5 mila euro.

«Non si tratta di un semplice concorso – sostiene Flavio Cattaneo, ad di Terna – ma di un grande progetto italiano per il sostegno degli artisti: per la prima volta un'azienda tenta di interconnettere, con innovazione, l'arte, l'economia e la società». «Il nostro obiettivo – riprende il presidente del gruppo, Luigi Roth – è promuovere l'equilibrio tra esigenze energetiche e salvaguardia dell'ambiente e del territorio. Ma la sostenibilità non deve essere solo un riferimento astratto, bensì un approccio concreto che significa anche impegnarsi nella creazione di valore per la società civile».