

15-10-2009, 4:10 • Arte

[lascia un commento](#) • [invia ad un amico](#) • [stampa](#)

Vota l'arte, vinci un mondo migliore! Come votare

**Titolo dell'opera:** MEMORIA DI FORMA 09**Artista:** Michele Sottile**Tecnica:** PITTURA - inchiostro**Misure:** 60 x 42**Categoria:** MegaWatt**Codice:** cod[4725]**Statement:**

In ogni forma c'è traccia di bellezza

Per votare:

<http://www.premioterna.it/it/scheda/memoria-di-forma-09>

Il suo sito e la galleria:

<http://pagesperso-orange.fr/sottile/>

Michele Sottile Termoli, 1962.1987: Facoltà di Architettura presso il Politecnico di Milano. Titolo della tesi di Laurea: "Luci d'artificio, Progettare l'ombra per vedere la luce". Progetto di un percorso espositivo con tecnologie illuminotecniche sperimentali. Relatore: Prof. A.

Seassaro.1987-1991: Collaborazione con alcuni studi di architettura milanesi (progettazione, allestimenti di spazi espositivi e dei rapporti con la committenza). Account presso un'agenzia di pubblicità milanese ("Publiteam") seguendo alcune campagne pubblicitarie. Capo del progetto di ricerca: "Magistri Ticinesi", allestimento di un catalogo iconografico sull'attività degli artisti e delle maestranze artistiche ticinesi in Europa dal XIV al XIX secolo. 1988: Ha curato la mostra "I Magistri Ticinesi". Lugano, ottobre. 1988: "Materamorosa". Lugano, dicembre. 1999: Membro del COMABO, Comitato di organizzazione delle manifestazioni a Bissone per il 400° della nascita di Francesco Borromini. "I Magistri ticinesi di Bissone". Esposizione multimediale: Le opere dei bissonesi in 800 immagini: un viaggio virtuale ripercorrendo le tappe salienti di una straordinaria migrazione d'arte. Bissone, dal 27.09.1999 al 18.12.1999. Committente: Comune di Bissone (Svizzera). 2000: Allestimento della mostra per la presentazione dei progetti grafici per il nuovo logo dell'Azienda dei trasporti pubblici luganesi (TPL). Lugano, 06.10.2000-15.10.2000. Ottobre. 2000: Allestimento espositivo per ACTA (Lugano). Novembre. 2000: "Giotto, Bellini, Donatello" Allestimento - cubo 220x220x220 in una bolla trasparente gonfiata ad aria. Piazza Maghetti, Lugano. Dicembre. 2001: Allestimento multimediale presso il multimedia d'Arte, Lugano sala est. Gennaio. 2001: presentazione multimediale dei restauri della Chiesa di San Rocco a Lugano (27 gennaio - 25 febbraio), Sala Est. 2001: Progettazione e allestimento della mostra multimediale: "Luce da Luce", Lugano, Aprile. 2002: Stella di Silicio, 5 pannelli con tessere VetriColor (220cmx700cm complessivi). In collaborazione con BISAZZA Mosaici- Vicenza. Allestimento esposto in piazza della Filanda, Lugano. 2004: Realizzazione di un documento multimediale per i restauri (ultima fase) della Chiesa di san Rocco-Lugano. 2005: "Genius Loci", progetto dedicato all'arte contemporanea in Molise- Regione Molise, Comune di Termoli e Università del Molise. 2005: "Il mondo estremo" Le dernier des mondes : 01 marzo 31 marzo- personale -Espace Harmonia Mundi Marseille. 2006: DE-SIGNO. LE VERTIGE DU BLANC / LA VERTIGINE DEL BIANCO dal 04 aprile al 20 aprile 2008 Chapelle des Pénitents Bleus - La Ciotat (France). Esposizione permanente dei suoi lavori :ESTE art contemporain Marseille 5, parc Mermoz, bvd Lord Duveen 13008 Marseille F