

## Regolamento del Premio Terna per l'Arte Contemporanea "Premio Terna 02"

### Art. 1 – SOGGETTO PROMOTORE E FINALITÀ DEL CONCORSO

**1.1** Il soggetto promotore del "Premio Terna 02" è Terna S.p.A., con sede in Roma, via Arno 64 - 00198.

**1.2** **Il Premio Terna 02 è un concorso a premi (il "Premio Terna 02") finalizzato alla promozione degli artisti e dell'arte contemporanea e alla valorizzazione del legame tra arte e impresa. Il Premio si articola in 3 categorie per la sezione nazionale (MEGAWATT, GIGAWATT E TERAWATT) alla quale possono partecipare tutti gli artisti, italiani e non, che operano stabilmente sul territorio italiano, e in una categoria per la sezione internazionale (CONNECTIVITY NEW YORK), alla quale possono partecipare tutti gli artisti, italiani e non, che operano stabilmente a New York City (distretti di Manhattan, Bronx, Queens, Brooklyn e Staten Island).**

Il Premio Terna 02 sosterrà una iniziativa sociale in ambito culturale e artistico, devolvendo alla stessa una quota parte del premio della categoria riservata agli artisti di fama (TERAWATT), che diventano così protagonisti dell'ambizioso progetto di valorizzazione dell'arte e della cultura visiva italiana. L'iniziativa sarà resa nota sul sito [www.premioterna.com](http://www.premioterna.com)

**1.3** Il Premio Terna 02 prevede la realizzazione di uno o più eventi espositivi e di un catalogo a colori (il "Catalogo") e l'assegnazione finale di premi per un valore totale di 185.000,00 euro (centottantacinquemila euro).

**1.4** Le Opere vincitrici del Premio Terna 02 saranno premiate durante un evento (l'Evento di Premiazione) e saranno esposte nel corso di una mostra (la "Mostra") che si svolgeranno, entrambi, entro il mese di dicembre del 2009 presso un museo o altro luogo della città di Roma o Milano di cui sarà data successiva comunicazione sul sito [www.premioterna.com](http://www.premioterna.com).

**1.5** Il Premio Terna 02 avrà inizio il 26 maggio 2009 ("Data di Inizio") e gli artisti potranno partecipare presentando le proprie opere entro le ore 18:00 del 10 ottobre 2009 ("Data Ultima di Partecipazione"). Il ritiro dei Premi dovrà avvenire entro e non oltre il 31 gennaio 2010.

**1.6** Il Premio Terna 02 è promosso e si svolge sul territorio italiano e di New York City (distretti di Manhattan, Bronx, Queens, Brooklyn e Staten Island).

## Art. 2 - TEMA

- 2.1 Il tema del Premio Terna 02, sul quale gli artisti sono chiamati ad esprimere la loro creatività, è **“Energia: Umanità = Futuro: Ambiente. La proporzione per una nuova estetica”**, concetti che guidano Terna nella definizione delle strategie di sviluppo delle infrastrutture in favore dell'eco-sostenibilità. Il Premio Terna 02 riparte da tale proporzione per fondare un nuovo paradigma con cui poter leggere ed interpretare la contemporaneità. L'obiettivo è quello di richiamare l'attenzione sulle nuove sfide del futuro, sui temi d'attualità e sostenibilità con la consapevolezza che nella nostra epoca nessuna filosofia progettuale, nessun paradigma può più prescindere dal vincolo di uno sviluppo armonico con le esigenze del Pianeta. Nell'Economia come nell'Estetica. Nella gestione di Energia come nell'Arte.

L'idea di uno sviluppo proporzionato alle esigenze planetarie trova rappresentazione formale nella figura matematica della proporzione. Tale proporzione sottolinea l'inevitabile corrispondenza tra due rapporti: quello che l'umanità instaura con l'energia è lo stesso che si stabilisce tra l'ambiente e il suo futuro. Attraverso i quattro termini della proporzione, interpretabili in senso letterale o metaforico, gli artisti potranno proporre le loro intuizioni e visioni artistiche sul tema del Premio.

## Art. 3 – PARTECIPAZIONE

- 3.1 **Possono partecipare alla sezione nazionale del Premio Terna 02 gli Artisti di nazionalità Italiana o stranieri che operano stabilmente sul territorio italiano**, che alla Data di Inizio abbiano compiuto i diciotto anni di età e che abbiano i requisiti indicati al successivo articolo 5 con riferimento a ciascuna Categoria del Premio Terna 02.
- 3.2 **Possono partecipare alla sezione internazionale del premio gli Artisti italiani e non, che operano stabilmente presso New York City** (distretti di Manhattan, Bronx, Queens, Brooklyn e Staten Island) e che alla Data di Inizio abbiano compiuto i diciotto anni di età.

## Art. 4 ORGANI PREPOSTI ALLO SVOLGIMENTO DEL CONCORSO

- 4.1 Gli organi preposti allo svolgimento del presente concorso sono: il Comitato d'Onore, la Giuria, il Comitato Curatoriale e il Comitato dei Galleristi.
- 4.2 I componenti **del Comitato d'Onore, Presieduto dal Ministro per i Beni e le Attività Culturali, Sandro Bondi**, e della Giuria saranno scelti da Terna, a suo insindacabile giudizio, fra illustri rappresentanti del mondo delle istituzioni, dell'imprenditoria, della cultura e del mondo artistico.

- 4.3** La Giuria sarà presieduta da un Comitato di Presidenza composto dal Presidente di Terna **Luigi Roth** e dall'Amministratore Delegato di Terna, **Flavio Cattaneo**.
- 4.4** Ogni membro della Giuria e il Comitato di Presidenza nel suo complesso, avranno diritto rispettivamente ad un voto. Le decisioni della Giuria saranno inoppugnabili ed insindacabili in qualsiasi sede.
- 4.5** Il Comitato Curatoriale del Premio è composto da **Gianluca Marziani**, Art Curator e **Cristiana Collu**, Direttrice Man, Museo d'Arte della Provincia di Nuoro.
- 4.6** Il Comitato dei Galleristi, in accordo l'associazione Nazionale Gallerie d'Arte Moderna e contemporanea (ANGAMC), rappresenterà il panorama nazionale delle gallerie affermate ed emergenti e sarà chiamato a svolgere un ruolo di sostegno agli artisti. Responsabile del Comitato dei Galleristi è **Francesco Cascino**, Art Advisor.

#### **Art. 5 – CATEGORIE IN CONCORSO**

- 5.1** Il Premio Terna 02 si struttura in tre Categorie per la sezione nazionale, e in una Categoria per la sezione internazionale. Le Categorie sono denominate **“TERAWATT”**, **“GIGAWATT”**, **“MEGAWATT”** e **“CONNECTIVITY NEW YORK”**. La struttura in categorie rappresenta una modalità innovativa che invita gli Artisti a dare il proprio contributo sul tema proposto, creando una interessante integrazione di esperienze, volte alla ricerca di espressioni, suggestioni e nuove contaminazioni visive.
- 5.2** La Categoria **TERAWATT**, ad invito, è riservata ad Artisti con esperienze e attività già accreditate in Italia e/o all'estero. Gli Artisti saranno invitati a partecipare in base alla qualità del loro *curriculum* - che dovrà contenere passaggi museali di rilievo, verificabili e riconosciuti come tali. Essi rappresentano, dunque, le punte di diamante della ricerca visiva in Italia. Tra tutte le Opere iscritte in questa Categoria, il Comitato Curatoriale, di concerto con la Giuria, individuerà le 30 finaliste e, tra queste, la Giuria sceglierà il vincitore che sarà premiato ai sensi del successivo articolo 7. Le Opere iscritte nella presente categoria saranno pubblicate sul sito [www.premioterna.com](http://www.premioterna.com), nel Catalogo ed esposte nella Mostra.
- 5.3** La Categoria **GIGAWATT** è ad iscrizione libera e si rivolge agli Artisti, italiani e stranieri, che operano stabilmente in Italia e alla Data di Inizio abbiano meno di 35 anni di età. Tra tutte le Opere iscritte in questa Categoria, il Comitato Curatoriale, di concerto con la Giuria, individuerà le 30

finaliste e, tra queste, la Giuria sceglierà le 3 Opere vincitrici che saranno premiate ai sensi del successivo articolo 7. Tutte le Opere iscritte nella presente Categoria saranno pubblicate sul sito [www.premioterna.com](http://www.premioterna.com). Le 30 Opere finaliste saranno inserite nel Catalogo, mentre solo le 3 vincitrici saranno premiate nel corso dell'Evento di Premiazione ed esposte nella Mostra.

**5.4 La Categoria MEGAWATT presenta la medesima struttura della Categoria GIGAWATT ma si rivolge agli Artisti, italiani e stranieri, che operano stabilmente in Italia e alla Data di Inizio abbiano già compiuto 35 anni d'età.** Anche nella Categoria MEGAWATT il Comitato Curatoriale, di concerto con la Giuria, individuerà le 30 finaliste e, tra queste, la Giuria sceglierà le 3 Opere vincitrici che saranno premiate ai sensi del successivo articolo 7. Anche nell'ambito della presente Categoria tutte le Opere iscritte saranno pubblicate sul sito [www.premioterna.com](http://www.premioterna.com). Le 30 Opere finaliste saranno inserite nel Catalogo e solo le 3 vincitrici saranno premiate nel corso dell'Evento di Premiazione ed esposte nella Mostra.

**5.5 La Categoria CONNECTIVITY NEW YORK è ad iscrizione libera e riservata agli Artisti, italiani e stranieri, che operano stabilmente a New York City.** Il Comitato Curatoriale, di concerto con la Giuria Tecnica, individuerà le 30 finaliste e, tra queste, la Giuria sceglierà le 3 Opere vincitrici che saranno premiate ai sensi del successivo articolo 7. Le 30 Opere finaliste saranno inserite nel Catalogo e solo le 3 vincitrici saranno premiate nel corso dell'Evento di Premiazione ed esposte nella Mostra.

**5.6** Tutte le Opere iscritte nelle **Categorie MEGAWATT, GIGAWATT e CONNECTIVITY NEW YORK** parteciperanno automaticamente al **Premio ONLINE**. Il voto sul web è volto a stimolare e coinvolgere l'intera comunità, alimentando l'interconnessione tra il linguaggio dell'arte contemporanea e la capacità di ascolto visivo della società. I visitatori del sito [www.premioterna.com](http://www.premioterna.com) potranno votare le Opere nel periodo intercorrente fra le ore 18.00 del 10 ottobre 2009 e le ore 18.00 dell'20 ottobre 2009 (il "Periodo di Voto"), esprimendo una sola preferenza. Il voto sarà anonimo. Eventuali voti pervenuti prima o dopo il Periodo di Voto saranno inammissibili. Eventuali voti multipli verranno automaticamente esclusi. Vincerà l'Opera che avrà ricevuto il maggior numero di voti validi. Questa verrà premiata nel corso dell'Evento di Premiazione, esposta durante la Mostra e pubblicata nel Catalogo.

**5.7** Tutte le Opere finaliste delle **Categorie MEGAWATT e GIGAWATT** saranno inoltre valutate dal Comitato dei Galleristi il quale individuerà un'opera per ciascuna categoria che verrà premiata nel corso dell'Evento di Premiazione, esposta durante la Mostra e pubblicata nel Catalogo.

## Art. 6 - LE OPERE

- 6.1** L'attinenza al tema del Premio, la qualità, la ricerca e l'innovazione sono i criteri fondamentali della selezione delle Opere in concorso. L'Artista potrà presentare Opere di nuova realizzazione o già realizzate non oltre i dodici mesi antecedenti la Data di Inizio del Premio Terna 02 purché non abbiano già partecipato ad altri premi o concorsi.
- 6.2** La dimensione delle Opere iscritte può variare all'interno della dimensione massima consentita di 4metri x 4metri. Potranno essere effettuate con le seguenti tecniche:
- ❖ **PITTURA: con qualsiasi tecnica e su qualsiasi supporto, quali a titolo esemplificativo, olio, acrilico, inchiostro, vinile, acquarello, grafite, matita, vernici industriali, tela, carta, legno, plastica, ferro.**
  - ❖ **FOTOGRAFIA, ELABORAZIONI e LIGHT-BOX: fotografia digitale e tradizionale e *light-box*. Sono ammesse anche le contaminazioni fra pittura e tecniche sia meccaniche che digitali, dalla fotografia alle molteplici manipolazioni digitali. Vengono ammessi anche gli still da video, Polaroid, foto da telefonino e tutti i prelievi che abbiano una finalità bidimensionale.**
- 6.3** Ogni artista dovrà indicare il titolo dell'Opera e un breve testo che spieghi il legame tra il progetto presentato e il tema del Premio.

## Art. 7 - I PREMI

- 7.1** Alle Opere selezionate come vincitrici saranno assegnati, in relazione a ciascuna Categoria, i seguenti Premi:
- Categoria **TERAWATT**  
Premio TERAWATT: un premio del valore di 100.000,00 euro, nella seguente modalità:  
70.000,00 euro da destinarsi all'Iniziativa sociale di cui all'art.1.2;  
30.000,00 euro da destinarsi all'artista che, in occasione della successiva edizione del Premio (anno 2010), potrà contribuire alla creatività dello stesso con suggerimenti e spunti ispirati ai propri caratteri estetici e concettuali. Il contributo potrà riguardare uno spunto visivo, un'intera immagine o un gruppo di immagini legate al tema che l'azienda fornirà preventivamente all'artista.
  - Categoria **GIGAWATT**  
Primo classificato: un "Artist Residency Program" della durata di 4 mesi a New York del valore circa di 20.000,00 euro.  
Secondo classificato: un premio-acquisto del valore di 4.000,00 euro  
Terzo classificato: un premio-acquisto del valore di 3.000,00 euro.

- Categoria **MEGAWATT**  
Primo classificato: un “Artist Residency Program” della durata di 4 mesi a New York del valore circa di 20.000,00 euro.  
Secondo classificato: un premio-acquisto del valore di 4.000,00 euro  
Terzo classificato: un premio-acquisto del valore di 3.000,00 euro.
- Categoria PREMIO **CONNECTIVITY NEW YORK**  
Primo classificato: un “Artist Residency Program” della durata di 3 mesi in Italia, a Roma, del valore circa di 20.000,00 euro.  
Secondo classificato: un premio-acquisto del valore di 4.000,00 dollari  
Terzo classificato: un premio-acquisto del valore di 3.000,00 dollari
- Categoria PREMIO **ONLINE**  
Premio ONLINE: un premio-acquisto del valore di 4.000,00 euro.

**7.2** Con l'accettazione del Premio, i vincitori delle Categorie **MEGAWATT, GIGAWATT, CONNECTIVITY NEW YORK, PREMIO ONLINE e PREMIO GALLERISTI** cedono a Terna l'Opera e tutti i diritti alla stessa inerenti, ivi incluso il diritto di pubblicazione e di sfruttamento economico, salvo il diritto ad essere riconosciuti autori dell'Opera.

**7.3** I premi sono soggetti, ai sensi dell'art. 30 del D.P.R. 600/73, a ritenuta alla fonte a titolo di imposta con rinuncia da parte di Terna alla rivalsa.

## **Art. 8 - TERMINI E MODALITÀ DI ISCRIZIONE**

**8.1** Per tutte le Categorie, la Partecipazione al Premio Terna 02 è gratuita (fatte salve le ordinarie spese di spedizione) e si perfeziona con l'iscrizione, che comporta l'integrale **accettazione del presente Regolamento.**

**8.2** Ai fini dell'iscrizione, gli Artisti dovranno far pervenire a Terna, a pena di inammissibilità, nel periodo di tempo compreso fra il 26 maggio 2009 (“Data di Inizio”) e le ore 18.00 del 10 ottobre 2009 (“Data Ultima di Partecipazione”), la documentazione di cui al successivo paragrafo 8.3 (“Documentazione di Iscrizione”) secondo una delle seguenti modalità:

- **via internet sul sito [www.premioterna.com](http://www.premioterna.com), inserendo la Documentazione di Iscrizione nella sezione ‘Partecipa’, o**
- **via posta o corriere, inviando la Documentazione di Iscrizione a: Premio Terna, c/o xister, Vicolo della Frusta 8/9, 00153 Roma.**

Nel caso di trasmissione via posta o corriere, **fa fede la data di ricezione** della documentazione all'indirizzo sopra indicato, data che non dovrà essere successiva al 10 ottobre 2009.

**8.3 La Documentazione di Iscrizione consiste nel Modulo di Partecipazione (secondo il modello allegato sub 1 al presente Regolamento, del quale costituisce parte integrante), cui devono essere allegati l'immagine dell'Opera e il curriculum vitae dell'Artista.** Il Modulo di Partecipazione è scaricabile dal sito [www.premioterna.com](http://www.premioterna.com) nella sezione "Partecipa" ed è disponibile in formato cartaceo presso i luoghi indicati nel predetto sito. Detto Modulo deve essere trasmesso, debitamente compilato e sottoscritto, corredato da un breve testo che spieghi il legame tra il progetto presentato e il tema del concorso. Al Modulo di Partecipazione devono essere allegati, a pena di esclusione, i seguenti documenti:

**a) Immagine dell'Opera.**

L'Immagine dell'Opera dovrà essere trasmessa come segue :

- i. In caso di Iscrizione online, l'immagine dell'Opera deve essere caricata su [www.premioterna.com](http://www.premioterna.com) in formato jpg a 300 dpi, con dimensioni del lato minore di almeno 24 cm o 2835 pixel e peso massimo 7 MegaByte;
- ii. In caso di iscrizione a mezzo posta o corriere, è necessario inviare un cd con l'immagine dell'Opera in formato jpg a 300 dpi, con dimensioni del lato minore di almeno 24 cm o 2835 pixel e peso massimo 7 MegaByte.

**b) Curriculum vitae dell'Artista**

Il curriculum vitae dell'Artista, oltre a contenere il nome ed eventuale pseudonimo, l'indirizzo, il numero telefonico, l'indirizzo e-mail e l'eventuale indirizzo web, dovrà riportare una sintesi del profilo dell'Artista con l'indicazione degli studi compiuti e delle attività espositive svolte nel campo artistico e potrà essere corredato da una foto dell'Artista stesso. Terna non garantisce la pubblicazione su [www.premioterna.com](http://www.premioterna.com) dei curricula inviati in formato cartaceo.

La Documentazione trasmessa non sarà restituita.

**8.4** Ogni Artista potrà partecipare ad una sola delle Categorie **TERAWATT, GIGAWATT, MEGAWATT** e **CONNECTIVITY NEW YORK.**

**8.5** Con la presentazione del Modulo di Iscrizione, l' Artista:

- ❖ dichiara di accettare integralmente il Regolamento del Premio Terna 02
- ❖ dichiara e garantisce la paternità e la piena disponibilità dell'Opera nonché la titolarità esclusiva di tutti i diritti alla stessa inerenti, ivi incluso il diritto di pubblicazione e sfruttamento economico dell'Opera;
- ❖ cede a Terna, senza alcun limite temporale, la facoltà (ma non l'obbligo) di riprodurre ed utilizzare l'immagine dell'Opera e/o la Documentazione di Iscrizione, in tutto o in parte, direttamente o tramite terzi, anche a scopi economici, pubblicitari e/o promozionali e di pubblicarla, anche parzialmente, su qualsiasi mezzo di comunicazione o supporto, compreso il sito web del Concorso

([www.premioterna.com](http://www.premioterna.com)), e con qualsiasi modalità, senza che l'Artista possa opporre alcuna limitazione, anche di natura territoriale o temporale, od eccezione, rinunciando espressamente a qualsiasi diritto o pretesa al riguardo;

- ❖ dichiara di essere interamente responsabile dei contenuti del materiale visivo e testuale trasmesso;
- ❖ dichiara di essere consapevole che la presentazione della Documentazione di Iscrizione incompleta e/o non conforme al presente Regolamento costituisce causa di esclusione dal Premio Terna 02;
- ❖ autorizza Terna a trattenere l'immagine dell'Opera e la Documentazione di Iscrizione, dando atto che gli stessi non saranno restituiti;
- ❖ autorizza espressamente al trattamento dei dati personali in conformità a quanto precisato al successivo articolo 11 del presente Regolamento, ai sensi e per gli effetti del D.lgs. del 29 luglio 2003 n. 196;
- ❖ dichiara di accettare tutte le decisioni della Giuria e del Comitato Ristretto di Valutazione, ivi incluse la selezione delle opere finaliste e delle opere vincitrici, riconoscendo che le stesse sono insindacabili ed inoppugnabili in qualsiasi sede;
- ❖ dichiara di manlevare e tenere Terna indenne da qualsiasi eventuale pretesa che dovesse essere avanzata da terzi in relazione all'Opera e/o alla sua riproduzione, pubblicazione e/o sfruttamento, anche economico;
- ❖ dichiara di essere consapevole che l'Opera verrebbe esclusa dal Premio Terna 02 ove risultasse in tutto o in parte copiata o realizzata in violazione di diritti altrui;
- ❖ dichiara che alla Data di Inizio, l'Opera non ha già partecipato a concorsi o premi;
- ❖ in caso di assegnazione all'Opera di uno dei Premi previsti dal Regolamento per le Categorie **MEGAWATT, GIGAWATT, CONNECTIVITY NEW YORK, PREMIO ONLINE e GALLERISTI** dichiara di cedere a Terna, con l'accettazione del Premio stesso, l'Opera e tutti i diritti alla stessa inerenti, ivi incluso il diritto di pubblicazione e di sfruttamento economico, salvo il diritto ad essere riconosciuto autore dell'Opera stessa, senza necessità di ulteriori accordi e senza avere null'altro a che pretendere in merito.

#### **Art. 9 - INVIO DELLE OPERE AI FINI DELLA PUBBLICAZIONE NEL CATALOGO E DELLA MOSTRA**

- 9.1** Al fini della pubblicazione nel Catalogo, ai finalisti delle Categorie **GIGAWATT e MEGAWATT, CONNECTIVITY NEW YORK e TERAWATT**, al vincitore del **Premio ONLINE** e ai vincitori del **Premio GALLERISTI** verrà chiesto, qualora non l'avessero già fatto al momento dell'Iscrizione, di inviare l'immagine dell'Opera su supporto cd in formato jpg a 300 dpi, con dimensioni del lato minore di almeno 24 cm o 2835 pixel e peso massimo 7 MegaByte.
- 9.2** Ai fini dell'Evento di Premiazione e della Mostra, agli Artisti che si aggiudicheranno i Premi delle Categorie **MEGAWATT, GIGAWATT, CONNECTIVITY NEW YORK**, del Premio **ONLINE** e del Premio **GALLERISTI** e agli Artisti finalisti che abbiano partecipato alla Categoria **TERAWATT** sarà

richiesto l'invio dell'Opera. Sarà cura di Terna contattare via e-mail o via posta i singoli Artisti per fornire le istruzioni necessarie per l'invio dell'Opera. Il trasporto nel luogo della Mostra e l'assicurazione dell'Opera anche durante la Mostra saranno a carico di Terna S.p.A.

#### **Art. 10 - PREMIAZIONE, PUBBLICAZIONE E MOSTRA DELLE OPERE**

- 10.1 Tutte le Opere Finaliste saranno pubblicate sul Catalogo.** Il Catalogo sarà presentato e disponibile nel corso dell'Evento di Premiazione e verrà distribuito dall'Editore, che sarà scelto da Terna a suo insindacabile giudizio.
- 10.2 L'Evento di Premiazione e l'inaugurazione della Mostra delle Opere Vincitrici si svolgeranno entro il 31 dicembre 2009 a Roma o Milano,** presso un museo o altro luogo di cui sarà data adeguata comunicazione sul sito [www.premioterna.com](http://www.premioterna.com), salvo eventi non prevedibili e cause di forza maggiore.
- 10.3** Tutti i Premi assegnati dovranno essere ritirati entro e non oltre il 31 gennaio 2010.

#### **Art. 11 – TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI**

- 11.1** Ai sensi e per gli effetti dell'art. 13 del d.lgs. 30 giugno 2003 n. 196 i dati personali e le immagini che vengono acquisiti nell'ambito del presente Premio Terna 02 sono raccolti e trattati, anche con l'ausilio di mezzi elettronici, per le finalità e attività connesse allo svolgimento del Premio Terna 02, ivi inclusi la realizzazione degli eventi espositivi e la pubblicazione sul sito [www.premioterna.com](http://www.premioterna.com) e sul Catalogo, ovvero per dare esecuzione agli obblighi di legge.
- 11.2** li Artisti iscritti al concorso avranno facoltà di esercitare, riguardo all'esistenza ed al trattamento dei dati personali che li riguardano, diritti di cui all'art. 7 del citato decreto.
- 11.3** Il titolare del trattamento dei dati è Terna e il responsabile del trattamento è xister srl Vicolo della Frusta, 8/9 - 00153 - Roma Tel. 06/58335926

#### **Art. 12 –LEGGE APPLICABILE**

- 12.1** diritti e gli obblighi derivanti dal Concorso sono disciplinati dalla legge italiana.
- 12.2** Il Premio Terna 02 esula dall'applicazione del D.P.R. 26 ottobre 2001, n. 430 recante "Regolamento concernente la revisione organica della disciplina dei concorsi e delle operazioni a premio, nonché delle manifestazioni di sorte locali, ai sensi dell'articolo 19, comma 4, della L. 27 dicembre 1997, n. 449", in quanto è finalizzato alla produzione di opere artistiche e i premi hanno carattere di corrispettivo di prestazione d'opera o di riconoscimento del merito personale degli artisti, ovvero sono destinati a favore di enti o istituzioni di carattere pubblico o che abbiano finalità eminentemente sociali o benefiche ai sensi dell'art. 6, comma 1, lett. a) e e) del citato D.P..R. n. 430/2001.

#### **Art. 13 –COMUNICAZIONE E INFORMAZIONE**

- 13.1** Il presente Regolamento viene pubblicato sul sito [www.premioterna.com](http://www.premioterna.com)
- 13.2** Per qualsiasi informazione sul Premio Terna 02 sarà possibile rivolgersi a: [info@premioterna.com](mailto:info@premioterna.com) o xister srl Vicolo della Frusta, 8/9 - 00153 - Roma Tel. 06/58335926

Terna S.p.A.