

# Premio Terna fra energia e ambiente

*Grandi attese per la seconda edizione*

*Le iscrizioni restano aperte fino al 10 ottobre*

**REGGIO** "Energia: Umanità = Futuro: Ambiente. La proporzione per una nuova estetica".

Con questo tema la seconda edizione del Premio Terna, grande operatore di reti per la trasmissione dell'energia. Ai fini dell'iscrizione, gli artisti dovranno far pervenire a Terna, a pena di inammissibilità, nel periodo di tempo compreso fra il 26 maggio 2009 (data di Inizio) e le ore 18,00 del 10 ottobre 2009 (data ultima di partecipazione), la documentazione con le seguenti modalità: via internet sul sito [www.premioterna.com](http://www.premioterna.com), via posta o corriere, inviando la Documentazione di iscrizione a: Premio Terna, c/o Xister, Vicolo della Frusta 8/9, 00153 Roma.

Alla seconda edizione del premio possono partecipare liberamente e in forma gratuita tutti gli artisti maggiori con opere di pittura, fotografia,

elaborazioni, light-box. Il web è ancora una volta il canale privilegiato di comunicazione del premio e proprio attraverso il sito [www.premioterna.com](http://www.premioterna.com) il pubblico potrà votare l'opera

preferita, a prescindere dalla categoria, decretando così il vincitore del "Premio Online". Un'importante opportunità per ogni artista sarà poter disporre di una pagina "Profilo d'artista", una sorta di vetrina personale dove inserire, oltre all'opera iscritta al premio, il proprio curriculum, altre tre opere e un video rappresentativi del proprio lavoro.

Numerose le novità della seconda edizione a cominciare dall'ingresso al fianco di Gianluca Marziani di una nuova curatrice, Cristiana Collu, direttore del Museo d'arte provincia di Nuoro dal 1997. Un nuovo comitato d'onore presieduto anche quest'anno

da Sandro Bondi, ministro per i Beni e le attività culturali. I premi hanno il valore complessivo di 185mila euro da distribuire tra le categorie in concorso.

E nell'ottica dell'internazionalizzazione al via il progetto "Connectivity", che comprende una nuova categoria di partecipazione riservata a tutti gli artisti, italiani e non, che operano stabilmente a New York. Con questo progetto ogni anno verrà scelta una capitale mondiale con cui creare sinergia.

Infatti New York lo scorso 25 giugno, su invito del Chelsea Museum, è stata il luogo dell'inaugurazione della mostra delle 16 opere vincitrici della prima edizione del premio.

**Luisa Bellissimo**

**"Connectivity"  
è la nuova  
sezione con artisti  
internazionali**

