

Record di numeri e creatività per il Premio Terna 02

Inviato il 2 novembre 2009 da infomall



Si è concluso sabato 10 ottobre, alle ore 8.00 in Italia e alle 23.00 ora italiana a New York, il termine di iscrizione al Premio Terna 02, un progetto di promozione degli artisti e dell'arte contemporanea integrato in un ampio accordo con il Ministero per i Beni e le Attività Culturali.

Aperto ufficialmente il voto per il Premio Online. Ci sarà tempo di votare i propri artisti preferiti fino al 20 ottobre, entro le ore 18.00, attraverso la grande vetrina di www.premioterna.com.

Superata in qualità e quantità la prima edizione del Premio: sono 45 i maestri dell'arte, nella categoria a invito Terawatt, ad aver aderito al progetto esprimendosi sul tema Energia : Umanità = Futuro : Ambiente. La proporzione per una nuova estetica.

Un risultato eccezionale che evidenzia l'entusiasmo e la fiducia degli artisti per un progetto che, come evidenzia uno dei curatori Gianluca Marziani, "ha superato l'ambito del premio" per diventare con il contributo di tutti, "una piattaforma culturale fatta di idee, analisi, ricerche, eventi, mostre, convegni, progetti speciali, editoria e comunicazione evoluta". "Una sensazione di grande sorpresa ed entusiasmo – da parte della curatrice Cristiana Collu – per tutto il lavoro fatto: una partecipazione così forte di artisti rivela la percezione di una qualità sempre più alta che mostra come siano state recepite le tante opportunità del Premio. Qualità e quantità, più iscritti e più alto livello qualitativo delle opere. Evidentemente era uno spazio dove c'è molto da fare e "mettersi all'ascolto" ha portato risultati eccezionali"

Le prossime tappe previste: tra il 18 e il 20 ottobre verranno decretate le opere finaliste; il 20 ottobre avrà termine il voto online; il 22 ottobre si svolgerà l'incontro della Giuria e del Comitato dei Galleristi per decretare i vincitori.

Tutte le regioni d'Italia hanno aderito con entusiasmo. Il maggior numero di partecipanti, composto in totale da 1.435 donne e 2.094 uomini, è totalizzato dal Lazio (22% degli iscritti), seguito da Lombardia (14%) e Campania (7%). Per tracciare una mappa "dell'arte contemporanea" del nostro Paese, i portabandiera dell'espressività artistica al Nord sono rappresentati, oltre che dalla Lombardia, anche dall'Emilia Romagna che registra un buon tasso di partecipazione (6%), dal Piemonte (5%) e dal Veneto (4%). Al Centro, oltre al Lazio, anche Toscana (7%) e Umbria (2%) hanno una ricca fetta di concorrenti in gara. Al Sud le regioni più rappresentative sono la Sicilia e la Puglia con il 5% del totale dei partecipanti, seguite da Sardegna (4%) e Calabria (2%).