

LA PRIMA EDIZIONE DEL 2008
"Trasmettere energia: una metafora contemporanea"

Il progetto Premio Terna nasce nel 2008 da un'idea di Terna, la Società che possiede e gestisce la rete di trasmissione elettrica nazionale, al fine di promuovere l'arte e gli artisti contemporanei attraverso una forte sinergia tra impresa e cultura. Il progetto consiste in un insieme di attività per la conoscenza, la promozione e la valorizzazione dell'arte contemporanea. Tra queste, centrale è il concorso aperto a tutti. In primo piano, quindi, la cooperazione tra la ricerca artistica, il mondo dell'economia e la società come 'risposta d'impresa' all'enorme potenziale creativo e di partecipazione degli artisti nel nostro Paese.

Quando un'azienda utilizza il territorio in maniera forte entrando in contatto con l'ambiente e il territorio ha il dovere di restituire valore alle comunità e, in tal senso, è costante l'impegno di Terna per uno sviluppo sostenibile della rete elettrica e per il sostegno e la promozione della cultura e dell'arte, patrimonio inestimabile dell'Italia.

Molti gli elementi innovativi del Premio Terna. L'introduzione di un tema al quale gli artisti devono ispirarsi, l'accesso libero e gratuito per gli artisti di tutte le età, l'utilizzo della rete internet con l'inserimento online in tempo reale delle opere, la creazione di una categoria ad invito dedicata ai grandi maestri, il lancio di ricerche di settore, la creazione di nuove partnership pubblico-private e la sigla di un protocollo di intesa con il Ministero per i Beni e le Attività Culturali.

La prima edizione del Premio, curata da Gianluca Marziani e Francesco Cascino, ha riscosso un vasto interesse degli artisti, del pubblico e dei media: 3.000 opere iscritte tra le quali 24 provenienti dai maestri dell'arte contemporanea italiana, 400 articoli stampa, radio, web, tv, 3milioni di pagine visitate sul sito www.premioterna.it e 120mila voti online del pubblico per esprimere la propria preferenza su una delle opere in concorso.

I vincitori 2008 del primo premio sono stati: **Luigi Ontani**, con 'Electricthrone', per la categoria Terawatt; **Francesco Arena**, con 'Pannello spaccato con testa di Nietzsche', per la categoria Gigawatt (under 35); **Andrea Chiesi**, con 'Kali yuga 57', per la categoria Megawatt (over 35), **Hotel de la Lune** con "I giorni del silenzio - devozioni IX - I" per il premio online. A seguire: Giovanni **Ozzola**, Elena **Baldelli**, Gabriele **Giugni**, Riccardo **Albanese**, Davide **Eron Salvadei**, Gabriele **Bonato**, Laura **Cantarella**, Rocco **Dubbini**, Davide **Bertocchi**, Raffaella **Mariniello**, Antonio **Riello**, Giovanni **Albanese**.

Tra i grandi artisti che hanno partecipato: Olivo **Barbieri**, Gabriele **Basilico**, Paolo **Canevari**, Bruno **Ceccobelli**, Enzo **Cucchi**, Alberto **Di Fabio**, Chiara **Dynys**, Flavio **Favelli**, Renato **Mambor**, Carlo Maria **Mariani**, Eva **Marisaldi**, Gino **Marotta**, **Masbedo**, Dino **Pedriali**, Achille **Perilli**, **Perino e Vele**, Alfredo **Pirri**, Vettor **Pisani**, Fabrizio **Plessi**, Carol **Rama**, **Sissi**, Marco **Tirelli**, Massimo **Vitali**.

Le opere vincitrici del Premio Terna 01 sono state già esposte in una mostra al Palazzo delle Esposizioni di Roma a novembre scorso, nelle principali piazze del centro storico della capitale a fine dicembre tramite proiezioni luminose, a Milano sulla facciata del Castello Sforzesco durante il Miart, la Fiera Internazionale d'Arte Moderna e Contemporanea di Milano e nell'ambito di RestArt manifestazione artistica organizzata in occasione de G8 Ambiente di Siracusa. Il prossimo giugno saranno esposte a New York presso il Chelsea Art Museum.