

PREMIO TERNA IL MINISTRO BONDI PUNTA AI CONTEMPORANEI «E' l'arte il nostro futuro»

— ROMA —

NON BISOGNA guardare solo al passato quando si parla di arte, il rischio è quello di sottovalutare e svilire il presente. Valorizzare gli artisti contemporanei è l'imperativo del momento, l'obiettivo del Premio Terna 02, giunto alla seconda edizione, un caso originale nel panorama culturale italiano. "Energia: Umanità = Futuro: Ambiente. La proporzione per una nuova estetica" è il tema su cui esprimeranno la loro creatività i concorrenti che accetteranno la sfida, mentre i 16 vincitori della scorsa edizione voleranno a New York per esporre le loro opere al Chelsea Art Museum. Ispirato ai lavori e all'attività di Terna, che gestisce in sicurezza 24 ore su 24 la trasmissione dell'energia elettrica in Italia, l'argomento è un invito a guardare al futuro



dell'umanità con attenzione all'ambiente e all'energia. «Flavio Cattaneo, amministratore delegato di Terna, ha avuto un'intuizione positiva - commenta il ministro Bondi (Ansa) - Ha capito la necessità di lasciare un di più rispetto all'eredità artistica che abbiamo ricevuto dal passato. Non basta tutelare l'immenso patrimonio che abbiamo, occorre anche promuovere l'arte contemporanea». Insomma spira un vento nuovo in vista anche del MAXXI, il museo nazionale delle arti del XXI secolo, il primo dedicato alla creatività dei nostri tempi, che aprirà nel

2010. E mentre da una ricerca Ipsos risulta che, rispetto ai colleghi internazionali, i direttori dei nostri musei si sentono più isolati, Cattaneo destina un milione di euro per il restauro di Palazzo Persichetti a L'Aquila, sede degli uffici della Regione.

paola pasquarelli

