

Parte da Roma il ciclo di incontri “Difendere l’arte? No, costringerla all’attacco. Gli operatori del settore si incontrano” a cura del premio Terna



Parte a Roma, per attraversare successivamente l'Italia, il ciclo di incontri sull'arte contemporanea - “**Difendere l’arte? No, costringerla all’attacco. Gli operatori del settore si incontrano**” - promosso dal [Premio Terna 02](#).

Come può un artista esordiente costruire la propria carriera? Quali sono le dinamiche del mercato dell'arte? Qual è il rapporto tra pubblico e privato? Che ruolo hanno oggi le Gallerie? E i collezionisti?

Sono queste alcune delle domande alle quali si cercherà di dare una risposta nel corso del ciclo di appuntamenti a partire da oggi 17 settembre ore 18.30, presso la Galleria Oredaria Arti Contemporanee, in via Reggio Emilia 22-24. L'iniziativa, come detto, attraverserà l'Italia coinvolgendo cinque tra le principali Gallerie di arte contemporanea del nostro Paese.

L'incontro di Roma presenta avrà come tema “**Carriera d’artista. Lo stato dell’arte tra pubblico e privato**”. Interverranno Pio Baldi, presidente della Fondazione Museo MAXXI, Luca Massimo Barbero, direttore del MACRO, Francesco Cascino, art consultant, Marina Covi Celli, gallerista, Luca Josi, collezionista e Luigi Ontani, artista, vincitore del Premio Terna 01 categoria Terawatt.

Il secondo appuntamento si terrà a Verona domenica 20 settembre 2009 ore 15.00 presso [Art Verona](#) - Spazio Aletti; seguiranno gli incontri di Napoli, il 27 ottobre 2009 presso il PAN e gli appuntamenti di Milano e Torino.

Il ciclo di incontri, in linea con la vocazione del Premio Terna 02, nato per sostenere gli artisti e l'arte contemporanea, ha l'obiettivo di approfondire alcuni temi di interesse del mondo dell'arte, con particolare attenzione agli artisti, ai collezionisti, alle Gallerie e ai rapporti fra Istituzioni e aziende.

Il progetto si articola in **cinque appuntamenti**, ognuno focalizzato su un tema differente, realizzati in collaborazione con le Gallerie che compongono il Comitato galleristi del Premio Terna 02, scelte fra le più attive e rappresentative nel panorama dell'arte contemporanea in Italia: Oredaria Arti Contemporanee di Marina Covi Celli (Roma), Studio Trisorio di Laura Trisorio (Napoli), Galleria Alberto Peola di Alberto Peola (Torino), Galleria Curti & Gambuzzi di Paolo Curti e AnnaMaria Gambuzzi (Milano), Studio La Città di Hélène de Franchis (Verona).

Il Comitato dei Galleristi, coordinato da Francesco Cascino, art consultant, è una novità della seconda edizione del Premio Terna e sceglierà tra i finalisti del concorso due vincitori (uno per la categoria Gigawatt, riservata agli artisti esordienti under 35 e uno per la categoria Megawatt riservata agli artisti esordienti over 35). Il Comitato è nato con l'obiettivo di promuovere un dialogo ancora più costruttivo tra

gli artisti e il mercato.

www.premioterna.com